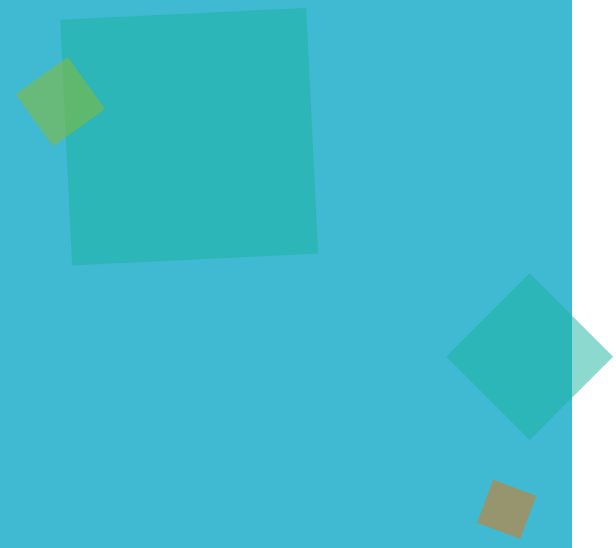




逢甲大學



Turnitin原創性比對系統 學生版教育訓練

智泉國際事業有限公司(iGroup)

2021/12/09



使用Turnitin有什麼好處？



可隨時使用
多次上傳比對



提升
文稿原創性



出版社亦用於
審查原創性

台灣學術 倫理教育 資源中心

<http://ethics.nctu.edu.tw/>



臺灣學術倫理教育資源中心
Center for Taiwan Academic Research Ethics Education

🏠 回首頁

最新消息

中心簡介

課程列表

課程試閱

資源分享

新手上路



學術研究倫理教育課程

主題課程與單元分類介紹

▶ 查看覽表

[註冊帳號](#) | [English](#) | [意見回饋](#)

請選擇登入身分

必修學生

必修教研人員

個人註冊

學生管理者

教研管理者

查詢管理者

查詢身分

註冊帳號

台灣學術 倫理教育 資源中心

<http://ethics.nctu.edu.tw/>

人類學

教育與社會科學

電機資訊

語言學

實驗動物

公共衛生

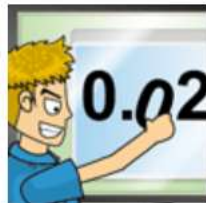
體育研究

行政

案例探討

其他分類

全部課程



0105_不當研究行為：捏造與篡改資料

核心單元

簡介

已加選



0106_不當研究行為：抄襲與剽竊

核心單元

簡介

已加選



0108_學術寫作技巧：引述

核心單元

簡介

已加選



0109_學術寫作技巧：改寫與摘寫

核心單元

簡介

已加選



0107_不當研究行為：自我抄襲

核心單元

簡介

已加選

Turnitin 比對來源

Update by April 2021



910 億+
公開網頁資訊



14億
學生論文作業



WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia



8200萬+ 篇
期刊雜誌



CORE

Turnitin 期刊合作夥伴

AAAS, ACS, ACM, BMJ Publishing Group, Elsevier, IEEE, Springer Nature Publishing Group, Oxford University Press, Sage, Wiley Blackwell, Sage, Am. Institute of Physics, Am. Physical Society,etc



Taylor & Francis Group
an informa business



SPRINGER NATURE



語系支援

★上傳文章內容可支援30 種語言:

English, Chinese (simplified and traditional), Japanese, Thai, Korean, Catalan, Croatian, Czech, Danish, Dutch, Finnish, French, German, Hungarian, Italian, Norwegian (Bokmal, Nynorsk), Polish, Portuguese, Romanian, Serbian, Slovak, Slovenian, Spanish, Swedish, Arabic, Greek, Hebrew, Farsi, Russian, and Turkish

★Turnitin操作平台介面可切換20種語言

檔案格式支援

比對
內容



文字



圖片/LaTeX

支援
格式

PDF(無加密、可反選文字、非Mac直接轉檔)

Microsoft Word, Excel, PowerPoint, WordPerfect, PostScript HTML, RTF, OpenOffice (ODT), Hangul (HWP), Google Docs, 和純文字

檔案
上限

小於 100MB & 800頁
大於 20字

瀏覽器



Chrome, Firefox



舊IE

操作方式

1. 帳號申請和啟用
2. 重設密碼
3. 首頁說明
4. 上傳文稿
5. 原創性報告檢視
6. 列印下載報告



1.帳號申請和啟用

相關資源規章

圖書館首頁
「快速連結」

→ 「Turnitin文稿
原創性比對服務」

快速連結

- [防疫資訊專區](#)
- [免費圖書期刊文獻服務申請](#)
- [人言/福星書庫調閱服務](#)
- [開放教育資源](#)
- [影音平台](#)
- [學位論文提交與查詢](#)
- [校園典藏知識庫](#)
- [線上薦購系統](#)
- [資訊素養研習坊](#)
- [Turnitin文稿原創性比對服務](#)
- [優質學生報告服務網](#)
- [設備空間借用](#)

線上書展

[芥川賞+直木賞](#)
[【2021年開學週】機智大學生活：超越199,999人的第一步](#)
[【主題書展】追著奧運看門道](#)
[「文學改編電影原著」主題書展](#)
[【性平主題書展】翻轉美醜 玩出我的美感](#)
[2020 OPENBOOK好書獎](#)

Learning how to learn

[師長學習歷程分享系列](#)

圖書館部落格

Fri Nov 12 2021
[環境形塑與文化 \(四\) 社會制度-教育篇](#)

Fri Nov 12 2021
[環境形塑與文化 \(三\) 社會制度-法令](#)

最新消息

[2021-10-17] [【研討會】12/3「Wiley產業論壇](#)
[2021-10-15] [歡迎參加「Reaxys 全新線上教育](#)
[2021-10-10] [歡迎參加『媒體素養研習活動』，](#)
[2021-10-5] [【活動】11/16-17「科學期刊的審
者」線上講座](#)
[2021-10-3] [2021年【udn借閱王·振心閱讀jo](#)

[首頁](#)

Turnitin文稿原創性比對服務

[Turnitin文稿原創性比對服務](#)提供文稿原創性比對服務，只要將學生的作品上傳至Turnitin即可檢視文稿內容的原創性及相似比例，有效提昇師生學術文章的原創性、鼓勵學術合理引用。

申請方式

- 教師：可申請「個人使用」或「課程使用」，申請課程使用，則修課學生可自行上傳報告進行原創性比對。
- 研究生：可個人申請進行論文原創性比對。
- 大學生：個人單筆文稿比對，請先將檔案上傳至雲端硬碟，本人親至圖書館一樓流通櫃台登記使用。

線上申請

- Turnitin 帳號有效期間：110 年 8 月 1 日 ~ 110 年 11 月 30 日【逾期者有需要可重新申請】
- 請填寫【[線上申請表](#)】，處理時間 1~2 個工作天，申請通過將收到「啟用通知信」

使用手冊

- 學生使用指南，[\[下載\]](#)
- 教師使用指南，[\[下載\]](#)
- [老師教學影音檔](#)
- [學生教學影音檔](#)

[資訊檢索諮詢](#)

[資料借閱](#)

[資源薦購](#)

[館際複印借書](#)

[免費圖書期刊文獻服務申請](#)

[空間設備借用](#)

[Turnitin文稿原創性比對服務](#)

[各類服務申請表](#)

[教師](#)

[職員](#)

[學生](#)

[退休人員](#)

[校友與訪客](#)

[圖書館會員](#)



[逢甲大學] Turnitin 服務申請表 【Turnitin Account Request Form】

注意事項：

1. Turnitin 個人帳號僅限教師及研究生申請，大學部學生請至圖書館一樓流通櫃台洽詢。
2. 申請通過後將收到『Turnitin啟用通知信』，請在24小時內依說明啟用帳號。
* 若未收到通知信, 或收信已逾24小時者, 請以 [忘記密碼方式], 或[原用之帳密] 啟用帳號*
3. Turnitin 網址: www.turnitin.com
4. 使用相關問題請洽圖書館讀者服務組 謝佩璘，分機2639，plhsieh@mail.fcu.edu.tw
5. 本網頁所蒐集之個人資訊，將僅作為服務管理之用，並遵守個人資料保護法相關規定，保障您的個人資料。

【個資蒐集聲明】文件編號：LIB-US-54 制定日期：2014/10/17 機密等級：內部文件
逢甲大學為「報告原創性服務管理」之目的，本申請表所蒐集之個人資訊，將僅作為本學期校園師生抄襲率比對帳號管理之用，學校將保留本申請表一年，期滿後即依規定銷毀。您得以下列聯絡方式行使查閱、更正等個人資料保護法第3條的當事人權利。如您提供的資料不完整或不確實，將可能無法完成本帳號的申請。

聯絡方式：台中市西屯區文華路100號，電話(04)24517250 分機2682，Email:
library@fcu.edu.tw

Turnitin Account Request Form

Please fill out the form below to request a Turnitin account.

Note:

1. This service is for faculty members and graduate students.
2. Setting up your account from your welcome email within 24 hours.
3. Turnitin web site: www.turnitin.com



帳號啟用

圖書館或指導教授新增帳號後，學生會收到如右圖的啟用通知信

請按照信中資訊進入啟用帳號流程

瑪莉 陳 您好：
名 姓 (英文姓名書寫方式)

您的指導教師 容 黃 已為您登記 Turnitin 的 碩士論文 課程。

準備好要提交報告了嗎？

1

建立密碼

若您遇到任何問題，請造訪 guides.turnitin.com 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin

啟用通知信範例

歡迎來到 Turnitin

名字 姓氏

瑪莉 陳 您好:

您的指導教師 容黃 已為您登記 Turnitin 的 碩士論文 課程。

準備好要提交報告了嗎?

建立密碼

若您遇到任何問題，請造訪 guides.turnitin.com 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin

請務必填寫與信中一模一樣資訊，
系統才會通過

2

帳戶設定

欲設定帳戶，請輸入電子郵件及姓氏。

電子郵件地址

輸入收到開通信的信箱E-mail

姓氏

姓氏資訊請參照啟用通知信，勿填全名

您可以在 Turnitin 歡迎信中找到此資訊。

如果您已經無法再存取此電子郵件，可以請您的 Turnitin 教師尋找您的電子郵件地址。如果您是教師，請向您的 Turnitin 管理員請教此資訊。

下一步

帳號啟用



3

帳戶設定

請**24小時**內完成設定新密碼

為驗證您的帳戶，我們已寄送一封電子郵件至：XXX@abcuniversity.edu.tw

請於 24 小時內點擊電子郵件內的連結，以繼續設定帳戶。

帳號啟用

點擊連結建立密碼

若連結過期，請點下方連結重新申請



2018/3/5 (週一) 下午 05:57

Turnitin No Reply <noreply@turnitin.com>

創建你的Turnitin密碼

收件者 XXX@abcuniversity.edu.tw

親愛的 瑪莉 陳：

[為完成 Turnitin 帳戶的設定，請點這裡密碼。建立](#)

若點擊我們提供的連結時遇到問題，可直接複製  貼入瀏覽器：

https://www.turnitin.com/login_reset.asp?lang=zh_tw&id=5cb3c9b428578ba29731b766e30fc7ef&account_setup=1

連結過期了嗎？

[您建立的密碼連結有效期限只有 24 小時。如果發現連結已過期，請點這裡申請新連結。](#)

若點擊我們提供的連結時遇到問題，可直接複製下列網址貼入瀏覽器：

https://www.turnitin.com/password_reset1.asp?lang=zh_tw&account_setup=1

謝謝您。

Turnitin

帳號啟用

建立密碼

5

為完成帳戶設定，請輸入密碼。

密碼長度必須至少為 8 個字元。

密碼

確認密碼

設定密碼
大於**8個字元**
至少包含**1個字母與1個數字**

建立密碼

取消

帳號啟用

帳戶設定完成

6

您現在可以使用您的電子郵件地址與密碼登入帳戶。

[現在登入](#)

帳號啟用

7

您已以指導教師身份被添加至 圖書館&行政單位 帳戶。

開始之前，我們需要確認你的使用者資料，並設定你的私密問題和答案。請隨時更改任何其他資料。

完成後，點選“下一頁”以繼續。

您的電子郵件 *

XXX@abcuniversity.edu.tw

秘密提示問題 *

請選取一個祕密提示問題。

問題答案 *

您的名字 *

瑪莉

您的姓氏 *

陳

從下拉選單設定祕密安全問題
並填入答案

下一步

帳號啟用

完成此步驟後即完成整個啟動流程，
可登入使用服務

用戶同意書

8

用戶同意書更新了。 請閱讀下方的用戶同意書並決定您是否同意其內容的用字與條件：

Turnitin.com 及其服務（「網站」或「服務」）係由 Turnitin, LLC（「Turnitin」）進行維護，並在您同意接受此處所含條款與條件及通知且不得修改（「使用者協議」）後提供予您，亦即使用者（「您」或「使用者」）。

您應該先仔細檢閱然後再接受此使用者協議。如果您違反使用者協議，則您使用本網站之授權將自動終止。

1. 接受條款

使用服務或按一下以接受或同意條款規範，即代表您同意接受此使用者協議，Turnitin 會讓您在任何服務的使用者介

我同意--繼續

[不同意--退出](#)

2. 重設密碼

※若學生上學期曾申請過但不記得密碼，可按此方式登入

重新設定密碼

忘記密碼時
請參照以下步驟設定

請開啟Turnitin首頁 www.turnitin.com
點選右上角「登入」

1

登入



請選擇您欲登入的產品名稱

Turnitin原創性比對系統



Turnitin Feedback Studio針對學生作業或論文檢查相似度，並給予回饋與評分，以培養優秀的寫作能力與學術倫理。

登入



iThenticate提供研究人員與學術出版社檢查投稿文章的原創性，以確保出版品質符合誠信倫理。

登入

重新設定 密碼

登錄至 Turnitin

2

電子郵件地址

密碼 (登錄至 Turnitin)

您要建立您的用戶設定檔案嗎? [點選這裡。](#)

忘了您的密碼? [點選這裡。](#)



[隱私權政策](#)

我們非常重視你的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。
您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服務。

登錄

啟用通知信範例

歡迎來到 Turnitin

名字 姓氏

瑪莉 陳 您好:

您的指導教師 容黃 已為您登記 Turnitin 的 碩士論文 課程。

準備好要提交報告了嗎?

建立密碼

若您遇到任何問題，請造訪 guides.turnitin.com 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin

若不確定資訊，請與圖書館或將您加入課程的指導教授確認

重新設定用戶密碼

2

請輸入您用來建立您的用戶設定檔案的電子郵件地址。完成後，點選"下一步"。

電子郵件地址

輸入收到開通信的信箱E-mail

姓氏

姓氏資訊請參照啟用通知信，勿填全名

如果您不知道您帳戶的電子郵件地址...

請要求您的指導教師 (或 Turnitin 管理員, 若您是指導教師的話) 幫您查詢您的電子郵件地址。

備註: 因為隱私同意書的約束, Turnitin 不能公開您的電子郵件地址 - 甚至是公開給您自己。您必須從您的機關獲得此資訊。

下一步

方法一：記得祕密問題答案

重新設定用戶密碼

4

若您記得您的秘密安全問題的答案，請輸入在底下。結束後，點選「下一頁」。

若您使用另一種語言（跟您現在閱讀的語言不同的語言）來問您的安全問題，請從以下的列表來選擇您的語言：繁體中文

秘密安全問題：

您的老家位於哪條街上？

答案：

輸入答案

忘了您的答案？

請注意所有的密碼都是區分大小寫的。請檢查下您的垃圾郵件匣看是否有密碼重置郵件，有時該郵件會被過濾到垃圾郵件匣。這封郵件發自noreply@turnitin.com。您可能需要將該位址加入過濾系統白名單。

下一步

前一個

重新設定用戶密碼

5

謝謝您！請輸入新密碼並加以確認。密碼長度必須至少為 8 個字元。完成後請按一下「下一步」。

密碼

確認密碼

重新設定密碼
大於**8個字元**
至少包含**1個字母與1個數字**

下一步

取消

方法二：忘記祕密問題答案

重新設定用戶密碼

4

若您記得您的秘密安全問題的答案，請輸入在底下。結束後，點選"下一頁"。

若您使用另一種語言（跟您現在閱讀的語言不同的語言）來問您的安全問題，請從以下的列表來選擇您的語言：繁體中文

秘密安全問題：

您的老家位於哪條街上？

答案：

忘了您的答案？

請注意所有的密碼都是分大小寫的。請檢查下您的垃圾郵件匣看是否有密碼重置郵件，有時該郵件會被過濾到垃圾郵件匣。這封郵件發自noreply@turnitin.com。您可能需要將該位址加入過濾系統白名單。

下一步

前一個

重新設定用戶密碼

5

重設密碼的鏈接已寄至: @gmail.com

您有24小時使用

24小時內點選信中連結變更密碼

重新設定您的 Turnitin 密碼

6

Turnitin No Reply <noreply@turnitin.com>

收件者 srhung@yahoo.com.tw

敬愛的 容 黃,

欲重設您的 Turnitin 密碼, 請點選 [這裡](#) 並遵循說明。

若您有困難點選該鏈接, 您可複製、粘貼下列的 URL 至您的瀏覽器:

https://www.turnitin.com/login_reset.asp?lang=zh_tw&id=e1817b2c789ee896e36caf2ab74662aa

此鏈接將會在 24 小時後過期。若您收到一個信息, 告訴您該鏈接已過期, 請點選 [這裡](#) 以請求一個新的 '密碼重設' 鏈接。

您也可以複製、粘貼以下的 URL 至您的瀏覽器以請求一個新的 '密碼重設' 鏈接:

https://www.turnitin.com/password_reset1.asp?lang=zh_tw

感謝您使用 Turnitin,

Turnitin 團隊

方法二：忘記祕密問題答案

重新設定用戶密碼

7

謝謝您！請輸入新密碼並加以確認。密碼長度必須至少為 8 個字元。完成後請按一下「下一步」。

密碼

確認密碼

重新設定密碼
大於**8個字元**
至少包含**1個字母與1個數字**

下一步

取消

重設密碼已完成

8

謝謝您！您的密碼已成功地重新設定了。請記下來以備日後使用。

[現在登入](#)

3. 首頁說明

登入帳號

請開啟Turnitin首頁 www.turnitin.com

點選右上角「login/登入」





產品

解決方案

支援中心

聯繫銷售人員

請選擇您欲登入的產品名稱

Turnitin原創性比對系統



Turnitin Feedback Studio針對學生作業或論文檢查相似度，並給予回饋與評分，以培養優秀的寫作能力與學術倫理。

登入



iThenticate提供研究出版社檢查投稿文章的原保出版品質符合誠信倫

登入



登錄至 Turnitin

電子郵件地址

密碼 (登錄至 Turnitin)

[您要建立您的用戶設定檔表嗎？點選這裡。](#)

[忘了您的密碼？點選這裡。](#)

[隱私權政策](#)

我們非常重視你的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服務。

登錄

學生首頁

turnitin

所有課程

加入班級

現在檢視： 首頁

關於此頁

這是您的學生首頁。此首頁顯示您已註冊的課程。若要加入新課程，請點選"加入課程"選項。點選課程名面。

iGroup: iGroup University

課程代碼	課程名稱	指導教師	狀態	開始日期	結束日期	從課程除名
21851102	論文比對	Taiwan iGroup	啟用	2019年08月11日	2019年12月31日	

Veronique DAI | 用戶資訊 | 訊息 | 學生 ▼ | 繁體中文 ▼ | 說明 | 登出

1

2

3

1. 用戶資訊：
修改個人資料、重設密碼

2. 使用者身份切換：
學生/教師(若學生被指定為助教)身份

3. 平台語言切換：
可支援20種語言(含繁體中文)；

4

5

4. 課程名稱：
學生可使用此門課程上傳文章比對

4. 狀態：
啟用:可比對
過期:課程已過期，請重新向圖書館或指導教授申請

4. 上傳文稿

提交文稿進行比對（需先向圖書館或指導教授申請，他們會將您加入比對課程）



Huang Tracy | 用戶資訊 | 訊息 | 學生 ▼ | 繁體中文 ▼ | ? 說明 | 登出

所有課程

加入班級

現在檢視： 首頁

關於此頁

這是您的學生首頁。此首頁顯示您已註冊的課程。若要加入新課程，請點選"加入課程"選項。點選課程名稱以開啟該課程的課程首頁。您可以藉由首頁提交文稿 欲查詢有關如何提交的資訊，請看我們的 服務頁面。

iGroup University

課程代碼	課程名稱	指導教師	狀態	從課程除名
15437287	論文比對	Taiwan iGroup	啟用	

提交文稿進行比對

按下提交按鈕即可開始上傳文件

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣：108學年全校通用

作業標題	資訊	日期		
作業一	①	開始 2019年12月18日 3:16PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		提交查看↓
作業三	①	開始 2019年12月18日 3:21PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		提交查看↓
作業四	①	開始 2019年12月30日 2:31PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	24%	重新繳交查看↓
作業五	①	開始 2019年12月30日 2:35PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	0%	提交查看↓

藍色:允許提交
灰色:已截止提交作業

檔案上傳

提交: 單獨檔案上傳 ▾

① 拉選檔案上傳方式



單獨檔案上傳 ▾

剪貼上傳

名

Veronique

姓

Dai

提交物件標題

② 填入文章標題(上傳後無法修改)

我能提交什麼?

提示檔案格式規範

選擇您想要上傳至 Turnitin 的文檔。

從此電腦選擇



從 Dropbox 選擇



從 Google Drive 內選擇

③ 選擇檔案，點選上傳

上傳

隱私權。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服

上傳文檔完畢

① 確認預覽畫面後請按下確認鍵

請確認這是您想要提交的檔案...

作者:
7007

作業標題:
作業1

提交物件標題:
70

文檔名稱:
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:
280.69K

頁面總數:
2

文字總數:
518

字符總數:
1419

« 1 頁 »



② 返回作業資料夾

恭喜 - 您已完成提交! 這是您的電子回條。您可以從文件檢視器中列印此回條。

作者:
7007

作業標題:
作業1

提交物件標題:
70

文檔名稱:
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:
280.69K

頁面總數:
2

文字總數:
518

字符總數:
1419

提交日期:
08-3月-2014 22:22 CST

提交物件代碼:
403984868

« 1 頁 »



確認

取消

前往作業收件匣

提交另一個檔案

查看上傳結果

上傳完畢顯示「**處理中**」。文稿檔案越大、頁數越多則須等候越久
請耐心等待**30分鐘-1小時**後再重新登入查看報告，若%色籤顯現則表示完成
*若等候數小時後，類似處下方仍維持顯示為「--」符號，請另存檔案為PDF後再度上傳。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 108學年全校通用				
作業標題	資訊	日期	類似處	功能
作業一	色籤或%僅代表文字與資料庫相比的相似程度，並非絕對的抄襲指標	3:16PM 11:59PM 11:59PM		重新繳交 查看 ↓
作業三		3:21PM 11:59PM 11:59PM 發表 2020年07月31日		提交 查看 ↓
作業四		開始 2019年12月30日 2:31PM 到期 2020 發表 2020		重新繳交 查看 ↓
作業五		開始 2019 到期 2020 發表 2020年01月07日 12:00AM		提交 查看 ↓

重新提交文稿

若圖書館或教師設定允許學生重新上傳，則可點選「**重新繳交**」上傳比對

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 108學年全校通用					
作業標題	資訊	日期	類似處	功能	
作業一		開始 2019年12月18日 3:16PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM	處理中	提交	查看 
作業三				提交	查看 
作業四				重新繳交	查看 
作業五				提交	查看 

重新繳交文稿：
新文稿與報告會覆蓋舊的檔案；
3次使用該上傳區後，也就是第4次起每次上傳
您必須**等候數小時至24小時**才能獲得新的相似度報告。

5.原創性報告檢視

報告畫面

大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛¹想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，²布里茨山維多利亞小鎮（Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館）亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世

工具列介紹



相符處總覽			×
15%			
<			>
1	iweb.ntnu.edu.tw 網路網路來源	4%	>
2	www.ntnu.edu.tw 網路網路來源	3%	>
3	www.asihp.net 網路網路來源	2%	>
4	aof.revues.org 網路網路來源	1%	>
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文檔	1%	>

1 相符處總覽

上傳文稿中的某段落和網路/期刊/學生論文有相似地方和百分比；
最相似來源以顏色顯示
各細項百分比加總為總百分比

2 所有來源

呈現所有可能疑似相似來源；
包含重複相似的內容。
各項百分比為該來源內容
與上傳文稿比較之相似度

所有來源			×
<	符合 1 個中的 11 個		>
•	iweb.ntnu.edu.tw 網路網路來源 - 2 個 URL	4%	
•	www.ntnu.edu.tw 網路網路來源 - 3 個 URL	3%	
•	"The Changing World R... 出版物	3%	
•	www.tandfonline.com 網路網路來源 - 17 個 URL	3%	
•	提交至 University of Bir... 學生文檔 - 13 個文檔	3%	
•	"Encyclopedia of Globa... 出版物	3%	

篩選條件與設定	
篩選條件	
排除引用資料	
排除參考書目	
排除比下列數值還小的來源：	
☐	字
☐	%
☒	不要依大小排除
選擇性設定	
彩色醒目提示	

3 篩選條件與設定

排除引用/參考文獻/
排除小型相符結果

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮（Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館）亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世

相符處總覽

15%

相似總百分比

1	web.ntnu.edu.tw 網際網路來源	4%	>
2	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源	3%	>
3	www.asihp.net 網際網路來源	2%	>
4	aof.revues.org 網際網路來源	1%	>
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1%	>
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網路來源	1%	>
7	www.tram-research.com	1%	>

檢視相似處上下文

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產
大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從
藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那

點選色塊，可於彈跳視窗內
對照套色處相似文章內容

點擊URL，彈
跳新視窗檢視
相似來源網頁

因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界
大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊（nostalgia）風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業
遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一
段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著
塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成

建議仔細確認段落相似原因
是否符合學術倫理寫作方式
- 有無遺漏出處來源、有無過當引用？
- 是否可以摘寫、改寫或添加原創文字？

爾福德 (Thomas Telford) 在什普斯貝里市 (Shrewsbury) 西邊謝爾頓地區 (Shelton)

相符處總覽

15%

<	>		
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	4%	>
2	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3%	>
3	www.asihp.net 網際網絡來源	2%	>
4	aof.revues.org 網際網絡來源	1%	>
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1%	>
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1%	>
7	www.tram-research.com	1%	>



鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內賽汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛相繼過往的榮景尋求一種慰

網際網路來源：可左右視窗對照瀏覽全文

學生文稿：無法瀏覽全文，教師透過系統向對方申請授權

出版品：單位若有訂購，則可外連下載全文

型為主的
奠定其初
要的一步
在發
Victorian
一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

iweb.ntnu.edu.tw
網際網路來源

進入了社會生活，才使得人們更渴望尋求一種生活上的本真。個案研究「鐵橋谷」(Ironbridge Gorge) 位於英國英格蘭西部，是屬於斯洛浦郡 (theCounty of Shropshire) 境內塞汶河下游的一個縱谷，它被稱為工業革命的發源地，在18、19世紀時，沿著塞汶河 (River Severn) 兩岸逐漸發展出一系列的鐵工廠、煤礦區、陶瓷產業等，為了促進兩岸間交

完整來源文字

符合 1 個中的 9 個

<http://iweb.ntnu.edu.tw...>

4%

網際網路來源

Shropshire) 境內塞汶河下游的一個縱谷，它被稱為工業革命的發源地，在18、19世紀時，沿著塞汶河 (River Severn) 兩岸逐漸發展出一系列的鐵工廠、煤礦區、陶瓷產業等，為了促進兩岸間交通的便利，1779年建造完成世界第一座鐵橋，於是工業史學家與考古學家也逕以「鐵橋」(the Iron Bridge) 為此地命名。然而，隨著二次工業革命歐陸國家競相發展工業及經濟因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊 (nostalgia) 風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成保存鐵橋谷工業與文化遺址的博物館群，出現了十座不同主題的博物館，統稱為「鐵橋谷博物館」：科布魯克岱



報告篩選條件設定

建議學生先與指導教授或系所確認適切的設定值

1. 排除引文
2. 排除參考文獻
3. 排除小型來源
4. 排除特定相似來源 (僅教師權限可使用)



學生執行篩選條件，相似度 % 會暫時改變；
一旦重新登入，則相似度會恢復初次比對結果
若開課教師從其帳號代為執行篩選，則會維持更改後結果



篩選排除-引述文字

① <排除引用資料>

只支援排除 “...” «...» »...« „... ” 『...』 「...」
符號內引述文字; 不支援: '... ' (...)

³館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」³
“A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits¹⁷ the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

² 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

³ 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。
http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html，2012/9/5 查詢

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料 1 ☒

排除參考書目 ☐

排除比下列數值還小的來源：
☐ 字
☐ %
☒ 不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示 ☒

套用變更



篩選排除-引述文字

何謂露天博物館？

根據《國際博物館會議》¹⁶ (International Council of Museums, ICOM) 將博物館

館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」³

“A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

引述符號內的引述文字相似套色會消除，不計入百分比

² 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

³ 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。
http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html，2012/9/5 查詢

相符處總覽

12%

<		>
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源	3% >
2	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源	3% >
3	aof.revues.org 網際網路來源	1% >
4	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1% >
5	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網路來源	1% >
6	www.tram-research.com 網際網路來源	1% >
7	提交至 University of Bir...	1% >



篩選排除-參考文獻

參考文獻

使用正確標題文字

11 Boyarin, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis:

University

1 Ironbridge

Guid

10 Kirshenbla

Heri

4 MacCanne

Setti

② <排除參考書目>

排除以Reference(s)、參考文獻、參考書目為標題的書目章節

若添加其餘字樣如：第六章 參考文獻
則此排除功能無法作用。

※更多可使用的英文標題請參考:

<https://help.turnitin.com/feedback-studio/turnitin-website/student/the-similarity-report/bibliography-and-quote-exclusion-definitions.htm>

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

☐ 字

☐ %

☒ 不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

High Resolution

開啟

篩選排除-參考文獻



教育訓練示範

< 69/69 > ?

參考文獻

參考文獻列表相似套色會消除，不計入百分比

Boyarín, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Ironbridge Gorge Museum Trust. (2011). *Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook*. Norwich: Jigsaw Design & Publishing Ltd.

Kirshenblatt-Gimblett, B. (1988). *Destination Culture: Tourism, Museums and Heritage*. Los Angeles: University of California Press.

MacCannell, D. (1973). Staged Authenticity: Arrangements of Social Space in Tourist Settings, *American Journal of Sociology*, 79(3), 589-603.

McIntosh, Alison J. and Prentice, Richard R. C. (1999). Affirming Authenticity: Consuming Cultural Heritage. *Annals of Tourism Research*, 26(3), 589-612.

McKercher, B.. & Cros. H. d. (2010). 文化觀光：觀光與文化遺產管理（劉以德）

相符處總覽

13%

< >		
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3% >
2	slidesplayer.com 網際網絡來源	2% >
3	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	2% >
4	intgchiangmai.com 網際網絡來源	1% >
5	slidegur.com 網際網絡來源	1% >
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1% >
7	提交至 University of Bir...	1% >

篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England: Pearson Education.

Urry, J. (1990)

Sage Pu

Zepp, H. and

Journal

鐵橋谷官方網站 (Ironbridge Gorge Museum) <http://www.ironbridge.org.uk/>

鐵橋谷遊客資訊 (Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide)

<http://www.ironbridgeguide.info/>

< **in.dir.yahoo.com**
網際網路來源

i/ International Museum of Women - educating people about the experiences, contributions and evolution of women through exhibits, interactive technology and the exchange of ideas. <http://www.imow.org> **Ironbridge Gorge Museum** <http://www.ironbridge.org.uk/> Kelsey Museum Educational and Outreach Programs <http://www.umich.edu/~kelseydb/> Kodiak Baranov Museum - featuring historical and folk art housed in one of only four Russian built



15



所有來源



符合 1 個中的 1 個



- au.dir.yahoo.com <1%
網際網路來源
- **in.dir.yahoo.com** <1%
網際網路來源 - 3 個 URL
- arts/humanities/history/M... <1%
- Arts/Humanities/History/M... <1%
- Regional/Countries/United... <1%
- iht.nstm.gov.tw <1%
網際網路來源
- www.businesshistory.c... <1%
網際網路來源
- www.arts5.com <1%
網際網路來源
- www.shrewsburyfairtra... <1%
網際網路來源



篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London:

③ <排除比下列數值還小的來源>

相似來源若少於**總字數**XX字或是XX%

相似報告就忽略不計算，

新的相似報告須至<所有來源>  去查看

請與指導教授或系所諮詢討論，
依學科領域特性設定適當的字數或百分比

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料 ☐

排除參考書目 ☐

排除比下列數值還小的來源: ③

☐ 字

☒ 1 %

☐ 不要依大小排除

僅為參考範例

選擇性設定

彩色醒目提示 ☒

套用變更

篩選排除-小型來源

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England: Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London: Sage Publications Ltd.

Zepp, H. and Hall, C. M. (1991). Selling art and history: cultural heritage and tourism, *Journal of Tourism Studies*, 2(1), 29-45.

鐵橋谷官方網站 (Ironbridge Gorge Museum) <http://www.ironbridge.org.uk/>

鐵橋谷遊客資訊 (Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide)
<http://www.ironbridgeguide.info/>



所有來源

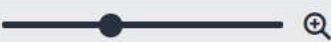


符合 1 個中的 1 個



- Walby, K., and J. Piche. ... 出版物 1%
- tel.archives-ouvertes.fr 網際網絡來源 1%
- 提交至 University of Ho... 學生文稿 1%
- www.rsijournal.eu 網際網絡來源 1%
- sekarl.euba.sk 網際網絡來源 1%
- 提交至 Leeds Metropol... 學生文稿 1%

小於設定數值來源會自右方來源列表消失，不計入百分比



排除特定相似來源(需請指導教師從其帳號執行)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文
隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮(Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館)亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德¹(Thomas Telford)在什魯斯貝里市(Shrewsbury)西邊謝爾頓地區(Shelt

① 選擇「所有來源」模式

② 點選欲排除的來源

③ 點選「排除來源」

所有來源		×
符合 1 個中的 11 個		>
2 點選欲排除的來源		4%
• www.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	3%	
• "The Changing World R... 出版物	3%	
• www.tandfonline.com 網際網路來源 - 15 個 URL	3%	
• 提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%	
• "Encyclopedia of Globa... 出版物	3%	
• theses.whiterose.ac.uk 網際網路來源	3%	

排除特定相似來源(需請指導教師從其帳號執行)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從遺藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮(Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館)亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯爾福德¹(Thomas Telford)在什魯斯貝里市(Shrewsbury)西邊謝爾頓地區(

4 勾選欲排除的來源方框

5 點選「排除」



所有來源		×
< 符合 1 個中的 11 個 >		
☒	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 2 個 URL	4%
☐	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	3%
☐	"The Changing World R... 出版物	3%
☐	www.tandfonline.com 網際網路來源 - 15 個 URL	3%
☐	提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%
☐	"Encyclopedia of Globa... 出版物	3%
☐	etheses.whiterose.ac.uk 網際網路來源	3%
排除 (2)		取消

重新計算原創性分數

排除特定相似來源(需請指導教師從其帳號執行)

鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的。18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開

② 勾選欲還原的
來源方框

① 選擇「還原」模式

③ 點選「還原來源」
或「全部復原」



排除來源



<http://iweb.ntnu.edu.tw/giect/RM/...>
網際網絡來源



<http://iweb.ntnu.edu.tw/giect/rm2...>
網際網絡來源



復原 (1)

全部復原

6. 列印下載報告

下載報告



下載

- 1 下載原創性比對報告PDF格式
- 2 下載電子回條
包含該篇文稿資料
(作者/篇名/檔案大小/字數...)
- 3 下載檔案原稿

提交物件資訊

顯示該篇文稿基本資料(含提交物件代碼)
若文章曾存在Turnitin比對資料庫來源,
欲請原廠刪除,則須提供**提交物件代碼**給管理者

提交物件計數則顯示已上傳的次數,
學生版使用者重新上傳超過三次後,第四次起
每次上傳皆需要等24小時後才會產生新報告

報告內容



封面

作業2

作者為 DaWe

提交日期: 2018年05月28日 10:31上午 (UTC+0800)
作業提交代碼: 969332800
文檔名稱: __Blists_Hill_Victorian_Town.pdf (776.67K)
文字總數: 3791
字符總數: 8652

正文

鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內，是沃河下游的一個峽谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景。18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被化處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的繁榮尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺產考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里斯山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里斯山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下。1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德¹ (Thomas Telford) 在什魯斯貝里市 (Shrewsbury) 西邊謝爾頓地區 (Shelton) 建造的收稅站，還有一座位於紐波特市 (Newport) 的河岸倉庫，也

¹ Thomas Telford (1757-1834)，英國建築師與土木工程師，改良了建築吊橋的鑄鐵技術並將其發揚光大，在英國各地建造許多橋樑、道路與運河。

報告內容



TURNITIN TRAINING

總覽

原創性報告

15%

相似度指數

14%

網際網絡來源

5%

出版物

6%

學生文稿

主要來源

1

iweb.ntnu.edu.tw

網際網絡來源

2

www.ntnu.edu.tw

網際網絡來源

3

www.asihp.net

網際網絡來源

4

aof.revues.org

網際網絡來源

5

Submitted to Nottingham

學生文稿

6

www.giect.ntnu.edu.tw

網際網絡來源

10

libeprints.open.ac.uk

網際網絡來源

11

boa.unimib.it

網際網絡來源

12

Submitted to University of Chichester

學生文稿

13

Submitted to Southern Cross University

學生文稿

14

www.ironbridge.org.uk

網際網絡來源

15

club.fengjing.com

網際網絡來源

<1%

<1%

<1%

<1%

<1%

<1%

若未設定篩選，則總覽頁下方顯示「關閉」
若有篩選，則顯示「開啟」或是「< X字/<X%」

排除引述

開

排除相符處

< 10 words

排除參考書目

開

參考資料分享 & 常見問答

Turnitin學生版 教學影音檔案

請掃描以下QR CODE
至網頁右方
學生專區觀看



<http://www.igroup.com.tw/turnitin-feedback-studio/>



[首頁](#) [關於我們](#) [學術倫理](#) [學術資源](#) [企業資源](#) [顧問諮詢](#) [最新消息](#) [聯繫我們](#)

[Search](#)

[Turnitin 公司簡介 \(About Turnitin\)](#)

[Turnitin Feedback Studio](#)

– 使用手冊

- [管理者 \(Administrator\)](#)
- [指導教師 \(Instructor\)](#)
- [學生 \(Student\)](#)

– 常見問題 (FAQ)

– 使用心得 (Customer Reviews)

[iThenticate](#)

[Gradescope](#)

[資源分享區 \(Resources\)](#)

[聯繫我們 \(Contact Us\)](#)

- [申請教員訓練 \(Training Application\)](#)
- [問題諮詢 \(Contact Form\)](#)

[使用手冊 \(User Guide\)](#)

中文操作手冊 (Chinese User Guide) : [Download](#)

英文操作手冊 (English User Guide) : [Download](#)

iPad : [APP下載](#) / [html](#)

[教學影音檔 \(Training Video\)](#)

中文版 (Chinese)

[session 1 帳號啟用A-收到
註冊信件](#)

[session 1 帳號啟用B-自建
帳號](#)

[session 2 忘記密碼](#)

[session 3 上傳文稿](#)

[session 4 瀏覽與下載相似
度報告\(含報告排除設定\)](#)

英文版 (English)

[Session 1-A Setting Up
Your Account From Your
Welcome Email](#)

[Session 1-B Setting Up
Your Account Using a
Class Enrollment Key](#)

[Session 2 Forgot Your
Password](#)

[Session 3 Submitting
Documents](#)

[Session 4 Viewing and
Downloading Similarity
Reports](#)

相似度報告的總百分比
數值需要低於多少%才
能算是「適切」？



原創性報告相似百分比 非代表抄襲的絕對指標

Turnitin為文字相似度比對系統，報告的相似百分比僅代表文章與系統收錄內容(網際網路、期刊出版品、或學生文稿)的相似程度。

學科領域和文章性質不同，相似比例的標準與原創性報告的解讀就有所不同

參考來源: <https://supportcenter.turnitin.com/s/article/Plagiarism-and-acceptable-similarity-scores>

抄襲 的定義

- 英文Plagiarism定義：
To copy another person' s ideas, words or work and pretend that they are your own
複製某人的想法、字句或作品，並當作自己本身的所有物
(Oxford Dictionary, 2014 ; Cambridge Dictionary Online, 2014)
- 中文抄襲定義：
「抄錄他人作品以為己作」，換言之，將他人的文章、報告等抄下來當做自己的作品，就是抄襲
(教育部重編國語辭典修訂本，1994)
- 在學術界有一種說法：
英文的學術文章內文中，如果連續有7個字與另一篇文章相同，就有抄襲疑慮。
- 不同學者、不同領域，對於抄襲有不同的定義，而且要看抄襲的是文字、文法，或是字詞的使用頻率等

引用自台灣學術倫理教育資源中心 <https://ethics-p.moe.edu.tw/startcourse/?t=10>

可能出現 自我抄襲 之情況

情境	描述
重複發表 (duplicate / redundant publication)	將同一筆資料的研究結果撰寫成論文，投稿至兩個（或數個）不同的期刊，且並未知會這些期刊的主編，該論文重複投稿的情況。
資料切割／分散發表 (data fragmentation / salami slicing)	為了增加論文發表之數量，因此將某筆資料的研究結果分散成數篇論文分別發表，且未註明其它部分之研究結果已經發表或正在投稿中。
資料擴充重新發表 (data augmentation)	將某篇研究論文的資料再擴充加上新收的資料，並將兩者合併分析，將結果發表成另一篇新的論文。
文字重複使用 (text recycling)	將自己之前寫過、已發表之文字再拿來重複使用於另一篇論文，且沒有適當地使用參考文獻格式註明資料來源。
學業上的自我抄襲 (academic self-plagiarism / double-dipping)	將同一份報告或部分的報告內容擷取出來，繳交至兩門不同的課做為課堂作業，且並未知會這兩門課的授課教師。

(Jennings & Froman, 2013 ; Martin, 2013 ; Roig, 2010, 2013 ; Šupak-Smolčić & Bilić-Zulle, 2013)
引用自台灣學術倫理教育資源中心<https://ethics-p.moe.edu.tw/startcourse/?t=13>

相似度% 非代表抄襲 的絕對指標

(1)百分比%較低不代表一定沒有抄襲

(2)百分比%較高不代表一定有抄襲

Turnitin有可能因以下情形造成相似%數值偏高：

①不具抄襲意義的字詞

如:專有名詞、常用詞句、目錄格式、參考文獻列表...等

②雖引述他人作品文字,但已有標示參考來源

如:

- 1.中華民國憲法第7條：「中華民國人民，無分男女、宗教、種族、階級、黨派，在法律上一律平等。」
- 2.根據統計資料顯示，2013年因流感死亡的人數有71位,其中16.9%患有糖尿病 (衛福部統計處, 2015)

③比對到自己的文章，包含曾經上傳的作業或公開發表過的文章。

可透過「篩選與排除 」功能，或重新修改文字，並諮詢指導教師協助排除特定相似來源，以降低相似度百分比，請參閱Turnitin操作手冊：

<http://www.igroup.com.tw/turnitin-feedback-studio/>

除了透過總百分比初步判斷文章是否有疑似相似度過高的危險性，仍需注意以下事項：

1. 報告中各相似來源的百分比是否適當

A文章

相符處總覽			×
14%			
< 符合 1 個中的 41 個 >			
1	opendata.epa.gov.tw 網際網路來源	1%	>
2	etd.lib.nsysu.edu.tw 網際網路來源	1%	>
3	www.rhbd.ntpc.gov.tw 網際網路來源	1%	>
4	wetland-tw.tcd.gov.tw 網際網路來源	<1%	>
5	eem.pcc.gov.tw 網際網路來源	<1%	>
6	hippo.bse.ntu.edu.tw 網際網路來源	<1%	>

B文章

相符處總覽			×
14%			
< >			
1	www.360doc.com 網際網路來源	12%	>
2	220.194.55.217 網際網路來源	1%	>
3	chenduopei.blog.163.c... 網際網路來源	1%	>

相似度總%
相同但有差異

相符處總覽			×
14%			
< >			
1	www.360doc.com 網際網絡來源	12%	>
2	220.194.55.217 網際網絡來源	1%	>
3	chenduopei.blog.163.c... 網際網絡來源	1%	>

2. 依不同章節內容性質，相似度容許情況或有不同

例如：【結論】章節的內容相較於【材料與方法】
應更具有原創性

3. 引用他人或自己發表過的文章比例是否適切， 避免過度引用

參考來源:

<https://resource-cms.springernature.com/springer-cms/rest/v1/content/1212/data/v5>

永遠記得標註原始來源

1. 引用參考書目
2. 清楚描述所有資料來源
3. 誠實列舉他人對自身研究之貢獻
4. 提供註解
5. 需要時善用引號
6. 改寫原文並清楚註明出處
7. 大幅引用須得到原作之出版商或是版權所有人之許可
8. 當使用自己過去的文章時，須得到出版商或版權所有人之許可
9. 廣為人知的科學及歷史事實通常不需要標記引用

資料來源：Dhammi, I., & Ul Haq, R. (2016). What is plagiarism and how to avoid it? Indian Journal of Orthopaedics, 50(6), 581-583. doi:10.4103/0019-5413.193485

適切的 相似度%值



建議

學生與教師**個案討論**相似度百分比指標的準則
或參考欲投稿的期刊出版社官方網站

若對學術倫理概念與規範有任何疑問，
請至臺灣學術倫理教育資源中心網站

<https://ethics.moe.edu.tw/>

American Journal of Research in Medical Sciences-Plagiarism Policy

<http://www.ajrms.com/?sec=policyplagiarism>

User's Guide for the IEEE CrossCheck Portal and Prohibited Authors List Database

https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/pubs/crosscheck_portal_users_guide.pdf

Plagiarism prevention with CrossCheck

<https://www.springer.com/gp/authors-editors/editors/plagiarism-prevention-with-crosscheck/4238>

**Step One:
UPLOADING SUBMISSIONS**

Publications volunteers are encouraged to upload **all new manuscripts**, and any revised manuscripts that are substantially rewritten. Some vendors automate the upload process, while other vendors (and the IEEE CrossCheck Portal) require the publications volunteer to upload submissions manually.

**Step Two:
EMAIL ALERTS**

IEEE recommends a **30% similarity** threshold to identify submissions that should be reviewed for possible problems. Submissions that exceed 30% similarity will generate an email alert from CrossCheck (or the vendor's submission system) and will be sent to the publications volunteer and the IPF Office.

**Step Three:
VIEWING REPORTS**

An alert alone should not be used to determine if a submission is problematic or not. Publications volunteers should access the full similarity report of any alert to review what material was detected to be similar. Vendors provide access to the full reports through their manuscript submission systems. Publications volunteers using the IEEE CrossCheck Portal can access full reports by clicking the similarity score on the Results Page for their publication.

**Step Four:
INTERPRETING RESULTS**

It's important to keep in mind that the percentage level of each similarity report can contain several individual sources (sometimes as many as 20 or more). Each individual source has its own similarity percentage that is combined into the report's full similarity percentage. For example, a paper with a similarity report of 20% may have 20 individual sources, each with only 1% of similar text, which can represent commonly used phrases.

Things to consider when reviewing CrossCheck Reports

- Is the similarity to the authors' own work?
- Is the similarity to work that has been properly cited in the submission?

https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/conferences/crosscheck_tips.pdf



很久沒有出現原創性報告，
請問是何原因呢？



影響報告未產生的 最常見原因:

- 1.上傳次數>3+次
- 2.上傳檔案較大

可能影響原因	解決方法
檔案較大或頁數超過百頁	系統需較長時間做比對,建議約莫1-2小時候再查閱。
作業上傳超過3次後	超過3次 後, 每次皆須等 24小時 後才產生新報告。
系統伺服器讀取逾時, 類似處顯示「--」符號	請另存檔案格式重新上傳, 若仍是同樣情形請參閱 此處 。
格式編排問題 1.Word檔內嵌互動式圖表,如:線性圖,長條圖,圓餅圖等或使用SmartArt圖示	將互動圖表轉為純圖片放入後再上傳比對,或是將檔案轉為PDF後再重新上傳比對。
2.Word檔使用追蹤修訂模式	請點選「接受所有變更」並轉為PDF檔後再重新比對
教師的作業進階設定值誤 1.【為學生繳交文件產生相似報告】	若選為[截止日], 則表示截止日才產生報告;建議改為[即刻(截止日前可覆寫報告)]。
2.【要為繳交之文件產生相似度報告嗎?】	選[是], 才會做比對相似性。
3.【是否允許學生觀看相似度報告】	選[是], 學生才能查看相似報告。

如果老師不小心把我的文章存入資料庫,一直比對到高相似度該怎麼辦？

可以請老師優先使用報告中排除來源功能排除高相似文章，讓報告恢復正常相似度，若有需要請聯繫圖書館Turnitin管理者刪除誤存文稿。



能找到之前文章的文稿代碼：

1. 登入報告視窗內，在工具列中點選  可查找到

2. 若之前有下載PDF報告，在報告的第一頁尾處可查找到

請將該篇文稿代碼
提供給圖書館
Turnitin帳號管理者

之前上傳的文章已刪除，
無法得知文稿代碼

請圖書館
Turnitin帳號管理者協助
查找之前上傳的文章代碼

由管理者向Turnitin申請刪除
文稿，通常3個工作天內可完
成刪除動作並回覆

教師

若您是教師：

請執行以下步驟：

1. 請參考教師操作手冊

單元六、新增作業：進階設定作業

中 [提交文稿至] 為 [無儲存庫] 選項

2. 進入文章，點選工具列右方的
篩選條件與設定工具 ，

按下新報告按鈕 ，

即可重新產生一份新的報告，
解除使用者比對到自己文章的情形。

學生

若您是學生：

請您的Turnitin開課教師執行以下步驟：

1. 請參考教師操作手冊

單元六、新增作業：進階設定作業

中 [提交文稿至] 為 [無儲存庫] 選項

2. 請重新上傳文章，產生新報告，解除
比對到自己文章的情形。

Thank **YOU**

For more information, e-mail us

service@igrouptaiwan.com

02-2571-3369

